

Programma svolto di Italiano

Anno scolastico 2025/2026

Classe I C

I.T.T.

Prof.ssa Campisi Marinella

GRAMMATICA: Libro di testo A Tutto campo (Marcello Sensini)

L'ortografia

Accento ,I monosillabi e l'accento, L'apostrofo,La divisione in sillabe

La punteggiatura

Uso corretto ed efficace della punteggiatura,La virgola,Il punto e virgola,Il punto,i due punti,Le virgolette, Le parentesi e i trattini

La Morfologia

L'articolo

Determinativo

Indeterminativo

Partitivo

IL Nome

Nomi comuni e nomi propri

Nomi astratti e concreti

Il genere e il numero

Nomi invariabili

Nomi primitivi,derivati, alterati e composti

L'aggettivo

L'aggettivo qualificativo

I gradi dell'aggettivo qualificativo

L'aggettivo determinativo:possessivo,dimostrativo,indefinito,numerale,interrogativo,esclamativo

Il pronome

I pronomi personali,possessivi,dimostrativi,indefiniti,relativi,misti e doppi,interrogativi,esclamativi

Il verbo

Il verbo e le sue forme

I modi e i tempi

Verbi transitivi e intransitivi

La forma del verbo: attiva, passiva e riflessiva

I verbi impersonali

I verbi ausiliari

I verbi servili e fraseologici

L'Avverbio

La preposizione

L'attributo e l'apposizione

L'esclamazione

Il soggetto

Il predicato: verbale,nominale ,verbi copulativi

I complementi : oggetto, di specificazione

Narrativa:

Libro di testo : Nella Mente e nel cuore (B. Panebianco, Sara Frigato) Zanichelli

Percorso A

Unità 1 : **La storia e il racconto**

La fabula e l'intreccio

Le sequenze

La struttura narrativa

Lettura e comprensione :

- Il Gorgo di B. Fenoglio

Nessuno ha il diritto di obbedire di A. Dato

Unità 2 : Il tempo e lo spazio

Lettura e comprensione :

- Ritornare al Sud di D. Del Giudice
- I topi di D. Buzzati

Unità 3 : I Personaggi

Il sistema dei personaggi

La presentazione dei personaggi

La caratterizzazione dei personaggi

I personaggio tipo

Lettura e comprensione:

- Il Compagno di E. Morante

Unità 4: Il Narratore e il punto di vista

Il patto narrativo

I tipi di narratori

Il punto di vista o focalizzazione

Lettura e comprensione:

- La vela nera di R. Vecchioni
- La casa di Asterione di J Borges

Unità 5: Lo stile

I discorsi dei personaggi

I pensieri dei personaggi

Lettura e comprensione :

- Cuore di G. Parise

Percorso B

I Generi letterari

Il mito, la favola, la fiaba

La novella e il racconto

Il romanzo

I generi e i sottogeneri della narrazione

Unità B1

Il fantastico e il fantasy

Lettura e comprensione:

- Il metodo Sita Dulp di U.K. Le Guin

Unità B2

L'Horror e la fantascienza

- Dracula nella bara di B. Stoker

Unità B3

Il Giallo

Lettura e comprensione:

- L'odore del diavolo di A. Camilleri

Unità B4

Raccontare la realtà e la Storia

La narrazione realistica

Il romanzo storico

Lettura e comprensione:

- Rosso Malpelo di G. Verga
- Insonnia di C. Pavese
- Il biglietto di R. Saviano

Unità C1 Il romanzo Psicologico

Lecture :

- Cosimo va a vivere sugli alberi di I. Calvino
- L'arte di essere Fragili di A. D'Avenia

IL Mito e Epica

Il mito: origini e funzioni

L'epica classica: l'Iliade di Omero, il poema della guerra

Lettura e comprensione dei testi:

Iliade

- Proemio
- Lo scontro tra Achille e Agamennone
- Ettore e Andromaca
- La morte di Patroclo

Il Mito

- Il Mito del Minotauro
- Il mito delle Amazzoni

Vari tipi di testo

Il testo descrittivo

Il testo argomentativo

Il testo espositivo

